

Die fast perfekte Illusion einer Milonga

Das Tanztheater Pasi3n zeigt ab kommenden Freitag die Produktion «Milonga de mis amores: Tangogeschichten» in Cazis und Chur. Daf3r liess Regisseurin Lilo Kuhn eigens T3nzer und Musiker aus Argentinien einfliegen.



Nach den Tango-Vorf3hrungen kann auch gleich selbst getanzt werden. Pressebild

@ E-Mail

f Facebook

t Twitter

g+ Google

In ihrem 13. Jahr zeigen Lilo und Noelle Kuhn vom Tanztheater Pasi3n die «Milonga de mis Amores: Tangogeschichten» in Cazis und Chur.

Mitreissender Tango, bedeutungsschwere Blicke und Gesten, begehrenswerte Tanzpartner und die Perfektion des Tanzes – das ist das Spiel einer Milonga. T3nzer, S3nger und Musiker aus dem B3ndnerland, Liechtenstein, der Schweiz und Argentinien nehmen die Zuschauer mit zu einer Milonga nach Buenos Aires.

DJs an den Plattentellern

Nach den Auff3hrungen finden jeweils tats3chlich Milongas statt. Angek3ndigt sind diverse DJs. (so)



Eine ausf3hrliche Vorschau erscheint in der «S3dostschweiz» vom Donnerstag.